

Informe d'avaluació per aprovar un pla d'estudis

Identificació del pla d'estudis

Denominació: Màster en Composició Musical amb Noves Tecnologies	Centre: Humanium International University
Nivell d'estudis: Nivell 4 del Marc andorrà de titulacions d'ensenyament superior	Crèdits: 120 ECTS
Data d'emissió de la memòria del pla d'estudis: Gener del 2022	

Taula 1. Identificació del pla d'estudis

El [Decret del 8-7-2020 pel qual s'aprova el Reglament d'ordenació de les titulacions d'ensenyament superior estatals](#), publicat al BOPA núm. 91 (15 de juliol del 2020), i en concret el seu article 23 i 24, estableixen que l'aprovació dels plans d'estudis requereixen una acreditació prèvia de l'Agència de Qualitat de l'Ensenyament Superior d'Andorra (AQUA).

El present informe d'avaluació respon a la sol·licitud emesa per la Humanium International University per demanar l'avaluació del pla d'estudis citat (núm. registre d'entrada E22/022).

El pla d'estudis s'ha avaluat seguint la [Guia d'avaluació per aprovar plans d'estudis](#), elaborada per l'AQUA prenent com a referència la legislació andorrana, els principis del procés de Bolonya i els [Estàndards i directrius per a l'assegurament de la qualitat en l'Espai Europeu d'Ensenyament Superior \(ESG\)](#) de maig del 2015. L'avaluació l'ha portada a terme la Comissió d'Avaluacions (la composició de la qual és pública a la [web de l'AQUA](#)) en base a les valoracions d'un panel d'experts constituït seguint el [Reglament de l'AQUA](#).

El present informe d'avaluació, si és favorable, actua com a acreditació.

Resolució

Després d'avaluar la memòria del pla d'estudis revisada i la informació addicional aportada, l'AQUA emet aquest informe d'avaluació **FAVORABLE** i **acredita que el pla d'estudis avaluat hauria de permetre assolir les competències establertes al Decret de creació del títol de Màster en Composició Musical amb Noves**

Tecnologies, sempre i quan es portin a terme les condicions que es detallen en aquest informe.

Així mateix, l'AQUA deixa constància dels punts forts del pla d'estudis avaluat i de recomanacions de millora per a portar a terme durant el desenvolupament del pla d'estudis.

Avaluació i valoració dels criteris

Dimensió I. Qualitat i millora contínua

Aquesta dimensió fa referència a la capacitat de la institució d'ensenyament superior (IES) per gestionar la seva qualitat de forma estratègica i coordinada, mitjançant la gestió de la informació, el seguiment i la presa de decisions, amb la finalitat de garantir la millora contínua de l'execució de les seves funcions.

I.1. Seguiment i millora contínua

Criteri
I.1.a. La IES preveu fer un seguiment periòdic de la titulació de manera consistent, fet que es traduirà en accions de millora .

I.1.a. La IES preveu fer un seguiment periòdic de la titulació a través d'un Sistema de Gestió Interna de Qualitat (SGIQ), que contempla una estructura amb representació dels principals actors i amb consulta als grups d'interès, cosa que es valora molt positivament. També contempla un manual de processos. En general, aquest es considera adequat.

Tenint en compte que la Universitat és de nova creació, cal que es comprometi a desenvolupar el Sistema de Gestió Interna de la Qualitat. L'AQUA s'ofereix a donar-hi suport. En concret, caldria ordenar la informació sobre els processos, explicant, per a cadascun: els objectius del procés, quines evidències i indicadors es recolliran i quan, com s'analitzaran, quins agents hi intervindran i com es traslladaran en accions de millora.

Dimensió II. Activitats

Aquesta dimensió fa referència a l'activitat acadèmica (titulacions estatals). Inclou el disseny dels plans d'estudis i la promoció de l'ensenyament, l'aprenentatge i l'avaluació centrats en l'alumnat.

II.1. Descripció i definició de la titulació

criteris
II.1.a. La modalitat d'ensenyament està especificada i el plantejament és adequat i coherent amb el tipus de formació que es presenta.
II.1.b. El plantejament lingüístic és coherent amb el tipus de formació i amb les característiques de la titulació.
II.1.c. La configuració i la planificació de les mencions són coherents amb la titulació.

II.1.a. La modalitat d'ensenyament està especificada i, en general, el plantejament és adequat.

II.1.b. El plantejament lingüístic és coherent amb el tipus de formació i amb les característiques de la titulació.

II.1.c. La configuració i la planificació de les mencions es considera adequada.

II.2. Rellevància i interès de la titulació

criteris
II.2.a. La titulació té interès acadèmic i/o professional en relació amb referents externs i significatius en l'àmbit.
II.2.b. La titulació és rellevant en relació amb el context d'Andorra.
II.2.c. La titulació és rellevant en relació amb l'estratègia, la tradició, l'oferta formativa i/o les línies de recerca de la institució.

II.2.a. Es considera que la titulació té interès acadèmic i professional, però els referents externs aportats són limitats, ja que s'ubiquen, sobre tot, al context espanyol. Es recomana reflexionar sobre el fet que la menció en Composició contemporània actual se centri en la música contemporània del segle XX; fet que podria limita el seu interès.

II.2.b. La titulació és rellevant amb el context d'Andorra i es preveu que contribuirà al desenvolupament de la indústria musical del país.

II.2.c. Queda ben justificada la rellevància de la titulació en relació amb l'estratègia i l'oferta formativa de la IES.

II.3. El perfil de competències de la titulació

criteris
II.3.a. El perfil de competències és adequat segons l'objectiu, l'àmbit disciplinari, el nivell requerit al MATES i les característiques de la titulació.

II.3.a. El perfil de competències és adequat segons l'objectiu, l'àmbit disciplinari, el nivell requerit al MATES i les característiques de la titulació.

II.4. Les sortides i els efectes professionals de la titulació

criteris
II.4.a. Les sortides i els efectes professionals de la titulació estan definits amb claredat, especialment per a les titulacions que condueixen a professions titulades.
II.4.b. La inserció laboral que es preveu és adequada al context social i professional de la titulació.

II.4.a. Les sortides i els efectes de la titulació estan definits i son coherents amb el decret de creació del títol estatal.

II.4.b. La inserció laboral prevista és adequada al context social i professional de la titulació.

Es considera que la titulació té un enfocament més acadèmic-artístic que professional. Donada la precarització actual del sector, es recomana fer una reflexió sobre l'orientació del pla d'estudis, de tal forma que contribueixi a la inserció professional dels titulats. En aquesta línia, es recomana fer un acompanyament o mentoratge a l'estudiant, tenint en compte el seu perfil, que faciliti la seva incorporació al món laboral.

II.5. Disseny, planificació i organització de la titulació

criteris
II.5.a. El conjunt de les unitats d'ensenyament i el seu disseny hauria de permetre l'assoliment de les competències i els resultats d'aprenentatge previstos.
II.5.b. La planificació temporal és equilibrada al llarg del curs acadèmic i la càrrega de treball és consistent amb la definició del crèdit europeu.
II.5.c. El pla d'estudis inclou mecanismes de coordinació docent adequats.
II.5.d. Les estades formatives són coherents amb les característiques de la titulació, aporten valor formatiu i estan organitzades i gestionades perquè tots els estudiants, independentment de la modalitat d'ensenyament, puguin portar-les a terme correctament.
II.5.e. El treball final d'estudis és consistent amb el plantejament de la titulació i està organitzat i gestionat correctament.
II.5.f. La mobilitat està organitzada i gestionada correctament.
II.5.g. Es fomenta l'ús de la innovació en mètodes d'ensenyament afavorint l' aprenentatge centrat en l'alumnat .

II.5.a. En general, es considera que el conjunt de les unitats d'ensenyament i el seu disseny hauria de permetre l'assoliment de les competències i els resultats d'aprenentatge previstos.

II.5.b. La planificació temporal és equilibrada al llarg del curs acadèmic i la càrrega de treball és consistent amb la definició del crèdit europeu.

II.5.c. En general, els mecanismes de coordinació docent es consideren adequats.

II.5.d. A la memòria del pla d'estudis no es preveuen les estades formatives. Tanmateix, es recomana fer una reflexió sobre la integració d'estades formatives o bé justificar acadèmicament i de forma argumentada els motius pels quals aquestes no es preveuen.

II.5.e. El plantejament, l'organització i la gestió del pla d'estudis són adequats.

II.5.f. La mobilitat està organitzada i gestionada correctament.

II.5.g. En general, es considera que la titulació afavorirà l'aprenentatge centrat en l'alumnat, tot i que no s'observa un foment en l'ús de la innovació en mètodes d'ensenyament. Es recomana revisar i aprofundir la proposta pedagògica per al foment de l'ús de la innovació en mètodes d'ensenyament.

Dimensió III. Personal acadèmic

Aquesta dimensió fa referència a l'assegurament de la competència, la suficiència i les oportunitats de formació de personal encarregat de desenvolupar els plans d'estudis i altres activitats relacionades amb les finalitats de la institució d'ensenyament superior.

III.1. Formació i experiència professional i investigadora del professorat.

criteris
III.1.a. La formació, l'experiència professional i/o l'experiència investigadora del professorat previst garanteixen que és competent per desenvolupar la seva activitat docent.

III.1.a. La formació, l'experiència professional i/o l'experiència investigadora del professorat previst garanteixen que és competent per desenvolupar la seva activitat docent.

Es recomana preveure un pla de formació específic per aquells docents que no tinguin experiència en docència en modalitat en línia, juntament amb un pla d'actualització didàctica periòdica de tot el professorat.

III.2. Suficiència del professorat.

criteris
III.2.a. El professorat previst és suficient d'acord amb el nombre de places d'estudiants per garantir la docència, coordinar i gestionar la titulació.

III.2.a. El professorat previst és suficient d'acord amb el nombre de places d'estudiants per garantir la docència, coordinar i gestionar la titulació.

Es recomana fer una revisió periòdica de la suficiència del professorat.

Dimensió IV. Recursos i processos de suport

Aquesta dimensió fa referència als recursos materials i de serveis (com biblioteques, aules, laboratoris, serveis d'orientació...) i tecnològics (com plataformes virtuals...) necessaris per garantir l'activitat acadèmica de les IES, així com tots els processos i

decisions vinculats al cicle de vida de l'estudiant, com són l'admissió, el progrés, el reconeixement i la certificació.

IV.1. Accés i admissió dels estudiants.

criteris
IV.1.a. El perfil d'ingrés és coherent amb els objectius i les característiques de la titulació i el nivell de MATES.
IV.1.b. Les vies i els requisits d'accés, els complements de formació i les proves d'admissió, si escau, són coherents segons l'àmbit temàtic i les característiques de la titulació.
IV.1.c. La normativa de convalidació i reconeixement de crèdits és adequada a les característiques de la titulació.

IV.1.a. El perfil d'ingrés és coherent amb els objectius i les característiques de la titulació.

IV.1.b. Les vies i els requisits d'accés i les proves d'admissió són adequats.

IV.1.c. La normativa de convalidació i reconeixement de crèdits és adequada a les característiques de la titulació.

IV.2. Recursos de suport a l'aprenentatge.

criteris
IV.2.a. Els recursos materials i de serveis específics i els entorns d'aprenentatge virtual són adequats per desenvolupar totes les competències de la titulació, i per promoure la interacció entre estudiants i la coordinació amb els docents.

IV.2.a. Els recursos materials i de serveis específics i els entorns d'aprenentatge virtual són adequats.

Per a que consti i tingui els efectes que li correspon, la Comissió d'Avaluacions (la composició de la qual és pública a la web de l'AQUA) emet aquest informe, a Andorra la Vella, en data de signatura electrònica.

Sr. Ferran Costa

Directora substitut de l'AQUA i president temporal de la Comissió d'Avaluacions de l'AQUA